

TEPLÁRNÍK

Čtvrtletník pro zaměstnance Plzeňské teplárenské, a.s.

JARO 2012

PLZEŇSKÁ
TEPLÁRENSKÁ
Více než energie

Ocenění pracovníci za rok 2011



Věra Berkovcová
Za obětavý přístup k práci a ochotu při plnění úkolů nad rámec pracovních povinností



Ing. Vladimíra Kalinová
Za optimalizaci a zefektivnění systému fakturace prostřednictvím fakturačního systému



Vlastimil Červený
Za dlouhodobě kvalitní pracovní výsledky a mimořádnou pracovní aktivitu nad rámec povinností



Jiří Honzík
Za dlouhodobě výborné pracovní výsledky a iniciativu při plnění mimořádných úkolů



Pavel Kasínek
Za vysokou odbornost ve svém oboru, zkušený a všestranný střídač, spolehlivý zaměstnanec společnosti



Václav Šimice
Za nadstandardní přístup k pracovním povinnostem i mimo pracovní dobu

Vavřínový věnec

I při vši skromnosti si můžeme nechat poklepat na rameno, protože jsme dokázali získat to, co v současné době nemá žádná samostatná uhelná teplárna v naší zemi. Desetiletou smlouvu na dodávky uhlí.

V médiích se kolem toho semlelo první poslední a netřeba to opakovat, snad jen ještě jednou poděkovat akcionáři Plzeňské teplárenské, městu Plzeň, který nám k podpisu smlouvy se Sokolovskou uhlírnou v závěrečné fázi jednání pomohl zásadním způsobem.

Deset let se zdá být dlouhou dobou, jenže čas je velmi relativní pojem. Především v našem oboru, v energetice, je to pro strategické rozhodování a plánování dobou naopak velmi krátkou. Proto se musíme už teď začít chystat na to, co nastane za těch krásných a možná relativně klidných deset let.

Že plzeňská teplárna z pohledu vlastníka i zákazníků, v obou případech tedy plzeňských občanů, šlape jako hodinky, už berou všichni jako samozřejmost - tak vysoko jsme si sami nasadili laťku. Cenovou laťku máme naopak skoro nejnižší v zemi, i za to nás chválí.

Mě ale zkušenost vede k tomu, abych vás, všechny svoje spolupracovníky, nenechal usnout na vavřínech. Každý měsíc, který bychom na nich dřímali, by nám za pár let mohl fatálně chybět. Prosim, neberte tento můj apel na lehkou váhu. Myslím, že všichni zaměstnanci mají důvod být v našem podniku spokojeni, většina z vás s ním spojila svůj profesní život. O něj se zpravidla opírá i spokojený život vašich rodin. Teď i za deset let.

Vavřínovým věncem zdobili čela vítězů v antickém Řecku a Římě. Vavřín, latinsky laurus, je ovšem po našem, po česku, docela obyčejný bobkový list. Dejme si tedy pozor, aby se nám vavřínová ozdoba za pár let symbolicky neproměnila v cosi spíše nevoňavého. Abychom se z šampionů nezměnili v outsidery. Lehké to nebude.

Tomáš Drápela
generální ředitel

Ozvali se dva



Ve čtvrtek 15. března proběhla v Regionálním studiu Českého rozhlasu v Plzni živě vysílaná hodinová beseda o Plzeňské teplárenské, z největší části věnovaná připravované spalovně komunálního odpadu v Chotíkově. Podrobnosti najdete v dalším čísle Spalovárka, který se chystá do tisku. Na fotografii účastníci besedy (zleva) Jiří Berkovec ze sdružení **Plzeňané proti spalovně**, Tomáš Drápela, hájící tradičně barvy teplárny a radní Plzeňského kraje pro životní prostředí Petr Smutný. Proti nim redaktor Lukáš Milota.

Účastníci čelili opravdové telefonické „smršti dotazů“ posluchačů – ozvali se dva. Jedním z nich byla známá chotíkovská aktivistka Kateřina Moučková, zvaná „chotíkovská matka“. Zdá se, že veřejnost už o spalovně všechno ví a je zcela v klidu.

PŘEDSEDOU DOZORČÍ RADY

Plzeňské teplárenské byl zvolen Josef Polívka. Připomeňme si jen, že v dozorčí radě pracuje dále její místopředseda Tomáš Jílek a členové (v abecedním pořadí) Tomáš Čihák, Helena Jahnová, František Mach, Irena Rottová, Karel Syka, Simona Štruncová a Jaroslav Výborný.



Přijedou k nám filmaři?

Málokdo při letošním udělování Českých lvů zaregistroval zdánlivě nevinnou poznámku jednoho z protagonistů, jež se týkala naší teplárny.

Jistý slavný český režisér, držitel legendárního Oscara, se chystá natočit novou verzi Hitchcockova filmu Ptáci (The Birds). Toto klasické hororové dílo oslaví v příštím roce už půl století od svého vzniku. Alfréd Hitchcock (1899 – 1980) bývá sice právem nazýván „mistrem hororu“, ovšem například filmový kritik Andreas Schadenfreud tvrdí, že: „v Hitchcockově verzi všechno brutálně zestárlo, atmosféra se vytrácí ve zbytečně dlouhých scénách“, a není s takovým názorem ojedinelý. Vznikla poptávka po novém zpracování, po aktuální svižné verzi.

Filmaři ovšem narazili na problém – úbytek ptactva, na který ve svém programu Natura 2000 upozorňuje i Evropská unie.

Jedním z mála míst, kde se naopak ptáci vyskytují ve stále větším množství, je skládka dřevní štěpky v Plzeňské teplárenské (viz foto). Je to jedním z důkazů, jak ekologický je provoz naší teplárny, ostatně evropská komisařka už projevila zájem, aby se tato lokalita stala chráněným územím a rozšířila tak dosavadních 1125 lokalit Natury 2000 v ČR a jejich dosavadní rozlohu 11 072 km² (viz www.natura2000.cz).

Chystá se tedy jednání o možnosti natáčet některé scény nových Ptáků u nás. Finanční ředitelka H. Jahnová k tomu říká: „Máme obavy z poklesu zisku, a tak musíme paběrkovat, kde se dá. Zadarmo by to samozřejmě nebylo.“

Výrobnímu řediteli Z. Dongresovi se to ovšem příliš nezamlouvá. Má

strach, že se ve skutečnosti bude jednat o průmyslovou špionáž a tajné natáčení jeho sušky a tobogánů.

Mnozí také vyslovují obavu z toho, aby nový film nezískal místo **Českého lva**, což je už od roku 1993 každoroční česká filmová cena pro nejlepší filmová díla v několika kategoriích, naopak **Plyšového lva**, kterého naopak získávají díla nejhorší. Teplárník bude celou kauzu i nadále sledovat.



Hurá na komín!



Laik žasne, odborník se diví! O vstup na 170 metrů vysoký komín Plzeňské teplárenské požádali oficiálně členové Svazu Českých Komínářů. Mělo by se stát letos v květnu nebo červnu.

Komínáři mají v ČR téměř 900 členů a objektem jejich zájmu jsou komíny a industriální stavby. Informace o nich lze nalézt na www.koda.kominari.cz. Pyšní se mimo jiné výstupem na nejvyšší komín v ČR ve Chvaleticích (305 m) a některých výstupů se zúčastnili například horolezec Josef Rakoncaj a nám dobře známý dobrodruh – kytarista Lubomír Brabec.

Pokud se výstup uskuteční a bude-li přát komínářům počasí, můžeme se těšit na neobvyklé fotografie Plzeňské teplárenské z ptáčích perspektivy.

Nenajde se i v řadách našich zaměstnanců nějaký odvážlivec, který by se ke komínářům přidal? Pokud ano, kontaktujte Teplárníka!

Pro střízlivé i nestřízlivé

Fungl nové vozidlo, Volkswagen Transporter pro převoz nemocných či seniorů při výjezdech k případům Tísňové linky seniorů, nebo lidí pod vlivem alkoholu či omamných látek věnovala Plzeňská teplárenská Městské policii v Plzni a není to dárek ledajaký, protože přišel na 1,2 milionu korun.



Oproti dosavadnímu vozidlu je tento automobil vybaven pro převoz handicapovaných osob. Interiér je vybaven upraveným transportním lůžkem a křeslem, což ulehčuje manipulaci s imobilními osobami. Bezpečnější je i převoz opiců a delikventů do protialkoholní stanice – ostatně i to jsou naši zákazníci.

Pravidla pro převoz osob na záchytnou stanici a do zdravotnických zařízení jsou stanovena zákonem. „Pokud je klinickým a laboratorním vyšetřením zjištěno, že osoba pod vlivem alkoholu nebo jiné návykové látky nekontroluje své chování, bezprostředně ohrožuje sebe nebo jiné osoby, veřejný pořádek nebo

majetek, nebo je ve stavu vzbuzujícím veřejné pohoršení, je povinna podrobit se ošetření a pobytu v záchytné stanici po dobu nezbytně nutnou k odeznění intoxikace,“ vysvětluje velitel plzeňské městské policie Antonín Šturm.

Jediný z účastníků malé slavnosti při předání vozidla, kdo našel odvahu usednout před objektivy kamer a fotoaparátů do „delikventského“ křesla, byl předseda představenstva naší teplárny Roman Jurečko. „Delikventské časy mám už sice dávno za sebou a do seniorského věku mám také ještě daleko, ale musel

jsem přece vyzkoušet, jak bude náš dárek sloužit,“ prohlásil s úsměvem. Zajímavé je, že žádné z médií tyto obrázky nepřineslo. Teplárník je výjimkou a k „mediální odvaze“ a smyslu pro humor gratuluje.

Pro zaměstnance Plzeňské teplárenské se ovšem pro převoz na záchytnou nepodařilo dojednat slevu, takže pokud si i vy budete chtít křeslo, případně lůžko vyzkoušet v praxi, levně to mít nebudete. A navíc ta kocovina... Teplárník nabádá k alkoholické umírněnosti, od drog raději úplně zdrhněte.



Jedno slůvko – a je zle

Poznali jsme to u spalovny komunálního odpadu, kterou se chystáme stavět v Chotíkově. Už od počátku bylo největším nepřítelem samotné její jméno.

Slovo SPALOVNA prostě nevyvolává žádné hezké asociace, spojuje se s něčím špinavým, začouzeným, nekulturním. Snahu prosadit pro ni název ZEVO jako zkratku „zařízení pro energetické využití odpadu“ jsme brzy vzdali, plzeňský národ slovo ZEVO za své prostě nepřijal.

Podobné nebezpečí zahrozilo i u nového alternativního paliva, uhelných mourov, které jsme začali vozit ze Sokolova (více o nich bude v dalším čísle čtvrtletníku Plzeňské teplo). Na začátku se totiž objevilo označení „uhelné kaly“. A kal také nevyvolává hezké představy, a navíc proběhla nedávno aféra se spalováním ostravských ropných kalů na Litoměřicku – tam to způsobilo velký a hlasitý odpor veřejnosti. Marné je pak vysvětlovat, že není kal jako kal. Že ten uhelný je něco úplně jiného, než



ropný, že je to vlastně jen uhlí v jiné konzistenci. Tak jsme rychle přešli na označení uhelné mourov, ostatně je to tak i věčně správnější.

Slovo „mourovatý“ navíc může vyvolávat představu kocourka mourka. Ten má zpravidla barvu do černa, nebo má černé pruhy a skvrny, takže sice vypadá špinavě, ale je to sympáček. Slovo „mour“ možná pochází z praslovanského slova „marati“ a můžeme k němu přiřadit i slovo „pošmourný“ – pošmourná obloha je jakoby špinavá. A kdo „platí jako mourovatý“, platí jako špinavý, tedy jako černý. Platil by tak dlouho, až by byl švorc, což pochází z německého schwarz - tedy černý.

Je ale možné, že kdo platí jako mourovatý, platí jako mouřenín neboli černoch. Slovo mouřenín pochází z latinského Maurus, kterým označovali severoafrické černochy.

Ať je to jakkoliv, použijeme tedy jen a zásadně sousloví „uhelné mourov“, na kaly zapomeňme. Výrobní ředitel Zdeněk Dongres už toto pravidlo striktně dodržoval, když se o naše nové palivo začala zajímat redaktorka Martina Němcová z regionální ZAK TV.

Tak trochu retro



Skupinka kolegů z Plzeňských služeb se chtěla nechat zvěčnit na památku. Protože jsou vlastně pohrobky Plzeňské distribuce tepla, která byla pohrobkem Greenthermu a ten zase OPBH (pro mladší generaci: Obvodního podniku bytového hospodářství), trochu jsme jim obrázek upravili.

Štěkající Kuna

Z charitativních dražeb kalendářů Plzeňské teplárenské se stává moc hezká tradice. Třetí ročník, dražba našeho kalendáře pro letošní rok, vynesl každé ze tří obdarovaných institucí rekordních 252 tisíc korun. Jednou z nich je i útulek pro psy Ligy na ochranu zvířat, který, také už tradičně, reprezentuje Martin Kuna (na foto s mikrofonem). Ačkoliv tak na první pohled nevypadá, má až vražedný smysl pro humor. A tak po dražbě předal předsedovi představenstva a duchovnímu otci dražeb kalendářů Romanu Jurečkovi plastového pejška – že prý s ním nejsou starosti. A dodal, že za pro své psí svěřence získané peníze je ochoten účastníkům dražby třeba i zaštekát 😊.



V Alfě? Skoro jako vždycky

- **Prosincové jásání v Alfě proběhlo ve znamení dobré nálady. Jako vždy.**
- **Jídlo, pití, hudba, tanec. Jako vždy.**
- **Přišli nás navštívit i naši důchodci. Jako vždy.**

Jen generálního ředitele Tomáše Drápelu zastoupila při dekorování oceněných pracovníků moderátorská dvojice Zdeněk Dongres/Ivan Hašek.



Komentáře jsou asi zbytečné, pár fotografií postav. Ostatní obrázky z rozloučení s rokem 2011 jsou k máni u Heleny Těthálové. Když to dobře půjde, za rok na stejném místě ve stejnou dobu a ve stejném složení.



Teplárník, čtvrtletník pro zaměstnance.
Vydává Plzeňská teplárenská, a. s.
• Redakční práce: Jaroslav Hudec
• e-mail: jaroslav.hudec@plzenskateplarenska.cz
• tel.: 777 339 262